



LA MÚSICA

REVISTA GRATUITA "LA MÚSICA" (Nº 11) OCTUBRE, 2006



Comunidad de Madrid
CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTES
Dirección General de Promoción Cultural



Ayuntamiento de Parla
Concejalía de Cultura

Federación Regional de Sociedades Musicales de la Comunidad de Madrid
C/ Alfonso XIII, 38. 4º 3. Apartado de Correos, 38. 28980 Parla (Madrid)

Sumario:

Actividades de la Federación

1. Viaje al XVI Festival Internacional de Bandas Filarmónicas de Arrentela (Portugal)
2. Maratón fotográfico de Madrid
3. 2 de Mayo 2006
4. V Encuentro de Bandas de Música de Parla
5. Bienvenida a las Bandas:
 - Banda de Música de Moratalaz
 - Banda de Música Municipal de San. Martín de la Vega
 - Agrupación Musical Banda de C.T.Y Gaitas de Morata de Tajuña
6. II Ciclo de Bandas de Arganzuela
7. V Ciclo de Bandas de Barrio de Arguelles
8. III Festival de Bandas Música de Mostoles
9. Viaje al XVII Festival Internacional de Bandas Filarmónicas de Arrentela (Portugal)
10. V Concierto Benéfico

Actividades de las Sociedades Federadas

1. Banda de Música de Correos y Telégrafos participa en VIII Centenario de Torreldones
2. "La Lira de Pozuelo" 1º Premio de Cullera 2006 y 2º Premio en Valencia
3. La Banda de Música de Colmenar en Euro Disney París

ACTUACIONES DE LA BANDA DE MÚSICA DE COLMENAR VIEJO EN EURO DISNEY Y SURESNES LOS PASADOS 30 DE SEPTIEMBRE Y 1 DE OCTUBRE

Como consecuencia del hermanamiento del Ayuntamiento de Sureste (próximo a París) y Colmenar Viejo y por la celebración de las Fiestas de la Vendimia en dicha villa francesa, la Banda de Música de Colmenar Viejo por invitación del Ayuntamiento de Suresnes participó el día 1 de octubre en las tradicionales fiestas de la vendimia de Suresnes con un concierto junto al Teatro "Jean Vilar" de dicha villa francesa.

Además y después de superar un proceso de selección, la Banda actuó en las actividades musicales que diariamente se organizan por Magic Disney Music en Eurodisney Paris.

El viaje produjo gran entusiasmo en los músicos de la Banda, principalmente en los más jóvenes, muchos de los mayores creo que también se incluyen en los más jóvenes. Durante el viaje a París, que para algunos empezó a las 3 de la mañana del viernes 29, se realizó una intensa visita por los lugares más conocidos de la ciudad.

Al día siguiente los músicos de la Banda y algunos familiares disfrutaron durante todo el día, espléndido pese a las fechas, de las atracciones del Parque a la espera de la actuación de la Banda.

Esta se realizó presidida por las banderas de España y de Colmenar Viejo a los sonos de España Cañi interpretado por los 60 músicos de la banda. A lo largo del desfile miles de personas aplaudieron los alegres sonos de pasodobles y de la marcha El soldadito, esta obra fue compuesta por el director de la Banda de Colmenar, Miguel Ángel Grau Sapiña, para conmemorar el centenario de Cristian Andersen en Colmenar Viejo. Fue impresionante ver como desfilaban los músicos y miles de personas escuchaban la música que interpretaban.

Por la noche una serie de músicos con ganas de continuar el día se fueron a tocar a la Plaza de Notre Dame, en la Isla de Paris, y allí continuaron tocando hasta más allá de la media noche alegrando a un gran número de visitantes que hicieron un corro y bailaron jalearon y disfrutaron con los músicos de la Banda de Colmenar.



Algunos creyeron ver a Cuasimodo, Jorobado de Notre Dame, asomarse a la torre y aplaudir los sonos de los pasodobles interpretados por los músicos de la Banda de Colmenar Viejo. Algunos otros no pudieron acudir al enredarse en el encanto de la noche en el metro de París.

Al día siguiente y después de la ajetreada jornada del día anterior, los autobuses estaban esperando a la banda a la puerta de los hoteles ya que a las 10,30 se iniciaba el día para celebrar un concierto en las fiestas de la vendimia de Suresnes, pueblo hermanado con Colmenar Viejo y allí se encontró con dos concejales de Colmenar que estaban participando en los actos protocolarios de las fiestas de la vendimia. Estos concejales, estuvieron con las autoridades de Suresnes escuchando, en un típico día otoñal, el concierto de dos horas que interpretó la Banda bajo la dirección de Miguel Ángel Grau Sapiña.

Para la Banda de Música de Colmenar Viejo es un orgullo haber representando a Colmenar Viejo y a la Comunidad de Madrid fuera de las fronteras españolas.

Para la realización de este viaje se ha contado con la ayuda de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Colmenar Viejo y con la del Ayuntamiento de Suresnes y la propia financiación de la Banda de Música.

Para más información de la banda y escuchar alguna de sus interpretaciones visitar la página:

www.bandacv.com ■



LA MÚSICA

REVISTA GRATUITA
Octubre/2006

FEDERACIÓN REGIONAL DE SOCIEDADES
MUSICALES DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Presidente: Alfonso Rodríguez González

C/ Alfonso XIII, 38. 4º 3.

Apartado de Correos, 38.

28980 PARLA (Madrid)

Móvil 651 100 705 - Tlf. 916 995 941 - 925 545 365

www.frsmcm.es.vg

email: frsmcm@tiscali.es - frsmcm@yahoo.es

Colaboraron con la Revista:

Charo Sánchez Paredes

Juan José Granizo (Pozuelo)

Juan Martínez Martínez (Correos y Telégrafos)

Domingo Depresa (Colmenar Viejo)

Diseña y Maqueta: 2Color, s.l.

Imprime: Comunicación e Imagen del Siglo XXI

Depósito Legal: TO-1870-1999

VIAJE AL XVI FESTIVAL INTERNACIONAL DE BANDAS FILARMÓNICAS DE ARRENTELA (PORTUGAL)

Los días 23, 24 y 25 de septiembre la banda de música "Unión Musical San Martín de Valdeiglesias, viajaban ilusionados a Arrentela (Portugal), para participar en el XVI Festival Internacional de Bandas Filarmónicas, su primera participación en un Festival Internacional.

Sabían que no iba a ser fácil, representan a la Comunidad de Madrid, a la Federación Regional de Sociedades Musicales y como no a su pueblo, San Martín de Valdeiglesias, el listón esta alto.

Les acompaña D. Valentín Gómez (1º Teniente de Alcalde de S. Martín de Valdeiglesias) y la Concejala de Cultura Dª Elena Sáenz.

El calendario es apretado, nada mas llegar a Arrentela y hacer las presentaciones de rigor todo el mundo a comer (allí es una ahora menos y además se come a la una en punto y se cena a las 19:00 h). Después de comer van al albergue a dejar el equipaje y darse una ducha, los mas marchosos (casi todos) se va a dar una vuelta por las playas de Caparica. A las 18:00 h. desfilan en Amara, luego a cenar y después concierto.



Concierto de la Banda de San Martín de Valdeiglesia en la Sede de Sociedad Filarmónica União Arretelense (Arrentela)



Desfile por las calles de Arrentela.



Foto del Grupo en la puerta del Albergue

El sábado día 24 por la mañana visita obligada a Lisboa, la Catedral, la Torre de Belén, zona comercial etc...

Después de la comida ruta turística por la Costa Azul, Arrabida, Setúbal, Azeitão, unas bodegas famosas y por la tarde concierto con la Banda Sociedad Filarmónica Unión Arretelense en las instalaciones de esta Banda, comienza el acto con la proyección un DVD sobre San Martín de Valdeiglesias, su historia, rincones pintorescos, sus gentes y como no su Banda de Música.

Domingo día 25, mañana festiva, las Bandas participantes con sus pasacalles llenan de música hasta el ultimo rincón de Arrentela, el desfile termina en la orilla de ese brazo del río Tajo majestuoso influenciado por la subida y bajada de la marea del Atlántico donde desemboca. Las autoridades esperan a cada Banda para escuchar la pieza que tocan al llegar a su altura y después de saludar a los Directores y representantes de cada Banda, se marchan calle abajo tocando hasta que desaparecen.

Termina el fin de semana con una comida de fraternidad, todos los músicos, representantes de las Bandas y todos los que han colaborado en la organización del Festival. Fue apretado el calendario, pero valió la pena, los chicos/as se han portado muy bien, hasta el punto que en el Albergue les han pedido una foto de todo el grupo.

Regresan cansados, pero satisfechos de su nueva experiencia, de todo lo que han visitado y conocido, del trabajo; por que han trabajado duro y de lo bien que han tocado en cada concierto a pesar del cambio de hora, a pesar del cansancio que produce andar todo el día para arriba y para abajo. A pesar de eso ha demostrado lo buenos músicos que son en cada concierto, en cada desfiles.

Felicidades chicos/cas de San Martín de Valdeiglesias y como no a vuestro Director D. Javier Álvarez Vázquez. ■



Intercambios de recuerdos

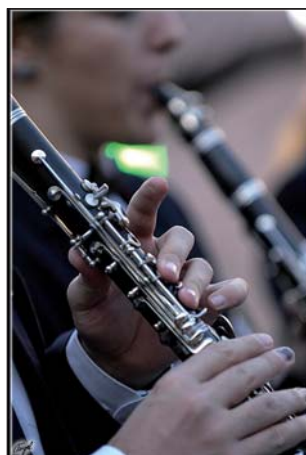


Saludo a las Autoridades Portuguesas



Pasacalles en Arrentela

MARATÓN FOTOGRÁFICO DE MADRID



6^o MARATÓN FOTOGRÁFICO

DE MADRID NOVIEMBRE DE 2005

La Banda de Música "La Lira" de Pozuelo de Alarcón fue el punto de mira de decenas de cámaras de fotos que participaban en "6^o Maratón Fotográfico de Madrid", esto sucedía la mañana del pasado día 6 de noviembre en la Plaza Mayor de Madrid. La organización se puso en contacto con la Federación, por que querían una Banda de Música para fotografiar en el concurso y a "La Lira" no le importó ser el motivo a fotografiar por los concursantes y desde luego que fueron fotografiados, estas fotos son una pequeña muestra de aquel día. ■

FIESTAS DEL 2 DE MAYO 2006



Monumento a los Héroes del Dos de Mayo, se encuentra en la Plaza de la Lealtad de Madrid, junto al Paseo del Prado.

Las plazas de Madrid se llenaron del sonido de diversas bandas de música, no podían faltar a su cita anual con los madrileños, ya son parte de estas fiestas tan entrañables, y no serían lo mismo sin los pasacalles de estas Bandas de Música pertenecientes a la Federación Regional de Sociedades Musicales de la CAM y que proceden de diferentes pueblos de nuestra Comunidad.

Son muy bien acogidas tanto por el público como por los diferentes Distritos a los que cada 2 de Mayo por la mañana llevan su música.

En el Templete del Parque del Oeste estuvo la "A. C. Banda Sinfónica Complutense de Alcalá de Henares", en el Templete de la Plaza de Chamberi, la "Banda Sinfónica Municipal "Damián Sánchez" de Alcobendas", a la puerta del Centro Cultural "El Torito" de Moratalaz, la "Agrupación Musical Tambores Trompetas y Gaitas de Morata de Tajuña", en el Paseo Federico García Lorca de Villa de Vallecas "Banda de Música Asociación C. de Colmenar Viejo", en el Paseo de la Chopera de Arganzuela Banda "Joaquín Turina" Arganda del Rey, en el Templete de la Plaza Huarte de San Juan en Latina "Banda de Música "Asociación Cultural de Meco", en el Parque Eva Duato (Manuel Becerra) "Banda Municipal de Música de San Martín de la Vega", Parque Olot Palmer (Orcasur) "Banda de Música de Correos y Telégrafos", en el Parque Calero de Ciudad Lineal Banda de Música "La Lira" de Pozuelo de Alarcón, en el Templete de la Plaza de la Remonta de Tetuan la Banda de Música de Villarejo de Salvanes.

Gracias a todos los responsables de los Distritos por su acogida y colaboración. ■



Banda de Música "La Lira" de Pozuelo. Templete Plaza de la Remonta (Tetuan)

V ENCUENTRO DE BANDAS DE MÚSICA DE PARLA



El "V Encuentro de Bandas de Música de Parla" se celebraba el pasado día 3 de junio a las 19:00 h, en el Centro "Dulce Chacon", organizado por la Federación Regional de Sociedades Musicales de la Comunidad de Madrid, y la colaboración de la Concejalía de Cultura de Parla.

Las Bandas de música "Joaquín Turina" de Arganda del Rey (Madrid) y la Agrupación Musical Ntra. Sra. del Pasico de Torre Pacheco (Murcia), fueron las encargadas de la parte musical.

Ofrecieron un programa variado y de calidad, con temas como El Sorior y la Orden de Uclés, Ciclo de

Ríos, pasando por temas de zarzuela, pasodobles, etc..., todo ello muy bien dirigido por D. Ángel Quereda Barceló a la Banda de Torre Pacheco y D. Mariano Domingo Puertas a la de Arganda del Rey.

La Federación agradece a la Banda de Torre Pacheco su participación este año, así como la disponibilidad que ha mostrado hacia esta Federación cuando ha acudido a su Presidente en especial, Isidoro J. Martínez López al que nos une una gran amistad.

Al término del concierto se entregaron los recuerdos del acto a cada Banda y un plato de cerámica, conmemorativo a la Concejala de 3ª Edad, Dª Mercedes González López, que no lo pudo recoger en persona, por encontrarse fuera de Parla en uno de sus viajes con los Mayores. De todas formas la Federación le agradece su colaboración especial para el buen desarrollo de este Encuentro de Bandas, así como a los Concejales asistentes, algunos muy asiduos a estos conciertos, como Dª Marisol Sánchez y Dª Ángela del Portillo.

Terminado el acto músicos e invitados pasaron al salón del Centro Dulce Chacon donde compartieron una merienda, se intercambiaron impresiones musicales de una y otra Banda y repusieron fuerzas para regresar cada cual a su punto de origen.

Esta merienda tubo lugar gracias a una seguidora, colaboradora de la Federación, y gran amiga, Esperanza Moreno que hizo lo imposible para gestionarla y que no faltase un detalle. ■



Agrupación Musical Ntra. Sra. del Pasico (Murcia)

BIENVENIDA A LAS BANDAS

NUEVAS INCORPORACIONES A LA FEDERACIÓN

“ASOCIACIÓN CULTURAL BANDA DE MÚSICA DE MORATALAZ”

Damos la bienvenida más cordial a las nuevas incorporaciones y les agradecemos que hayan confiado en nosotros y apuesten por los objetivos que nos unen, como son la promoción y divulgación de la música de Banda y el velar por sus intereses y su dignidad.

Estamos seguros que juntos haremos que esos objetivos se cumplan, la unión hace la fuerza y cuantos más seamos mejor para todos.

Bienvenida a la “ASOCIACIÓN CULTURAL BANDA DE MÚSICA DE MORATALAZ”, a sus 45 componentes y como no a su Director D. Emilio Sáez del Pozo, que ha tenido a bien contactar con la Federación y hacer posible esta unión.

Esta Banda se funda en el año 1992, fruto del deseo del Director que suscribe, para difundir la música en general y, principalmente, el género español desde la realidad más inmediata: “Nuestro Barrio”, dando a conocer este Arte tan importante como la Música a todos, grandes y pequeños.

Esta Asociación Musical está formada por 45 personas, muchas de ellas profesionales y otras grandes aficionados y practicantes de instrumentos de viento y percusión, residentes en distintos puntos de Madrid y amantes de la Música todas ellas.

En la actualidad es director titular su fundador, don Emilio Sáez del Pozo.

Su repertorio es principalmente música española, tal como zarzuelas (géneros Grande y Chico), pasodobles de concierto, taurinos, etc. así como diferentes obras de diversos compositores de todos conocidos, en un intento de “universalizar” nuestras raíces musicales, intentando demostrarlo a lo largo de estos años con nuestros conciertos.

Éstos se han desarrollado en Instituciones tales como en la Universidad Complutense de Madrid, distintas Juntas Municipales, Colegios Mayores Universitarios, Residencias de la 3ª Edad, Colegios Públicos y, en fin, allí donde ha sido reclamada su



presencia, obteniendo siempre al aplauso unánime, la estima y la consideración de todo el público oyente.

A pesar de nuestros años de andadura, nuestra labor ha sido casi siempre ignorada por la mayoría del público de nuestro barrio al no haber tenido apoyo de ningún tipo.

Ahora, siendo ya una Asociación debidamente registrada, reconocida legalmente en todos los estamentos oficiales, declarada de Interés Cultural Municipal por el Ayuntamiento de Madrid y siendo ya miembro de la Federación Regional de Sociedades Musicales de la Comunidad de Madrid desde el año 2005, es cuando se está dando a conocer y sus conciertos son reclamados ya por el público que nos escucha.

Es una Banda de Música abierta permanentemente a la incorporación de nuevos miembros, bien estudiantes de Conservatorios o Escuelas de Música, así como de cualquier persona intérprete de algún instrumento de viento o percusión, instrumentos estos que siempre han dado el carácter popular a estas Bandas. ■

“BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SAN MARTÍN DE LA VEGA”

Esta Banda aunque apenas hace unos días que se ha federado, ha trabajado con la Federación desde sus comienzos y estamos satisfechos de su calidad musical, su comportamiento y su buen hacer, ¡Bienvenidos/as!.

La Banda Municipal de Música de San Martín de la Vega inicia su andadura en el año 1980, bajo la dirección de su fundador D. Julián Antonio Sánchez Fernández.

En 1985, tiene lugar el I Festival de Bandas de Música Amateur en San Martín de la Vega. Desde entonces han pasado por la localidad agrupaciones musicales de la Comunidad de Madrid, Álava, Guipúzcoa, Castilla la Mancha, Italia, o Japón.

En el año 1988 viaja a Japón para participar en el IV Festival de Bandas. El mismo año obtiene el segundo premio en el concurso de Bandas de Música Villa de Navalcarnero.

En el verano de 1990 colabora con el Ayuntamiento de San Martín de la Vega en la organización del Primer Festival Internacional de Bandas de Música en el que participan bandas de Japón, Italia, nuestra Banda Municipal así como otras bandas de la Comunidad de Madrid.

En Noviembre de 1990 viaja a Colombia para participar en el Festival Internacional Turístico y Folklórico de Llano obteniendo un rotundo éxito.

En 1991 participa en el Festival Nacional de Bandas de Música Villa de Leganés consiguiendo el primer premio de la primera categoría.

En el verano de 1992, fruto de un nuevo intercambio cultural, viaja a Cerdeña (Italia) realizando varios conciertos. En 1994 viaja de nuevo a Japón donde obtiene un notable éxito.

En 1996, se hace cargo de la dirección de la Banda Municipal D. Santiago Bernardo Toribio, siendo éste a su vez componente de la plantilla de profesores de la Escuela Municipal de Música. La Banda Municipal de



Música de San Martín de la Vega contaba entonces con 45 componentes, la mayoría en las aulas de la Escuela Municipal de Música, otros cursando estudios en los Conservatorios de la Comunidad de Madrid.

Recientemente, la Banda acaba de iniciar una nueva etapa al retomar la dirección de la misma su fundador D. Julián A. Sánchez Fernández, afrontando esta nueva etapa con la reincorporación de antiguos miembros que a lo largo de los 25 años de andadura, y por circunstancias personales, tuvieron que ir abandonándola, así como nuevos músicos que se acaban de incorporar desde la Escuela Municipal de Música y que hoy realizan su primera actuación.

La Banda Municipal de Música de San Martín de la Vega en colaboración con su Ayuntamiento pretende crear y mantener un espacio para el ocio, así como participar en la vida cultural del municipio colaborando en actos como: fiesta patronales, ciclos de conciertos, intercambios culturales, o actos solidarios tales como el concierto en el Centro Penitenciario Madrid III o con la asociación local de lucha contra el cáncer. ■



“AGRUPACIÓN MUSICAL BANDA DE CORNETAS TAMBORES Y GAITAS DE MORATA DE TAJUÑA”

Bienvenida también a la Banda de Morata de Tajuña, otra fiel amiga de la Federación desde sus comienzos, por que la Federación se fundó con tan solo tres Bandas, al año siguiente de su fundación la Consejería de Cultura de la CAM, aceptó el proyecto de la Festividad del 2 de Mayo y hacían falta diez Bandas para poder llevarlo a cabo y esta Banda al igual la de San Martín de la Vega empezaron a colaborar con la Federación desde aquellos comienzos. Morata y sus músicos han sido cumplidores, correctos y trabajadores. Cada año decían- vamos a tener que federarnos, y por fin llegó ese momento de lo cual nos alegramos y agradecemos. Que seáis bienvenidos y mantengáis la ilusión y el espíritu de trabajo que siempre hemos visto en cada uno de los que componéis la Banda, una Banda llena de premios y reconocimientos, felicidades por ello.

La Banda de Cornetas y Tambores lleva trabajando desde 1974 como banda Cornetas y Tambores, dirigida por Antonio Moreno Castillo y en la actualidad dirigida por Antonio Moreno Huertas.

En 1986 se presenta al concurso de Bandas del Colegio de la Paloma patrocinado por la Comunidad de Madrid consiguiendo el 2º PREMIO.

En 1999 pasa a formar parte de la Federación de la C.A.M. y posteriormente en julio de 2000 a la Federación Española de Bandas de Cornetas y Tambores, e incorpora un grupo de Gaiteros que aportan a la Banda un acompañamiento inmejorable. Convirtiéndose así en Banda de Cornetas Tambores y Gaitas.

Participa en el 2º Campeonato Interprovincial de Bandas celebrado en Almadén (Ciudad Real) en 1999 donde consigue el 2º puesto, de igual manera vuelve a

acudir al 3º campeonato en marzo del 2000 donde reafirma su 2º puesto, y en abril de 2001 consigue el 1º puesto en el 4º Campeonato celebrado en abril en Mejorada del Campo, en el año 2002 consigue de nuevo el 1º puesto, como consecuencia reafirmando ser Campeones de la Zona Centro en el 5º Campeonato celebrado en Ciempozuelos, y en el 6º Campeonato Interprovincial celebrado en Mejorada del Campo (Madrid) en Abril de 2004, consigue el 2º Puesto, en la Categoría de Bandas de Cornetas y Tambores y 2º Puesto en Viento y Metal.

En la actualidad está compuesta por 75 chicos y chicas de edades comprendidas entre 6 y 40 años.

En septiembre de 2000 y 2002 organiza el 1º y 2º Certamen de Bandas de Cornetas “VIRGEN DE LA ANTIGUA” en esta localidad (Morata de Tajuña) y posteriormente en el mes de octubre de 2000 acude con gran ilusión al 6º Campeonato España de Bandas celebrado en Manresa (Barcelona), donde obtienen el título de SUBCAMPEONES DE ESPAÑA, al siguiente año participa de nuevo en el 7º campeonato de España Celebrado en octubre de 2001, Mostoles (Madrid), quedando en 3ª posición, en Noviembre de 2002 se presenta al 8º Campeonato de España celebrado en Marbella (Málaga) sigue quedando en 3º Lugar, y el Diciembre de 2003 en el 9º Campeonato de España celebrado en Barcelona capital vuelve a conseguir el Título de SUBCAMPEONES DE ESPAÑA., en Octubre de 2004 participa de nuevo en el 10º Campeonato de España, presentándose en dos Categorías, Cornetas y Tambores y Trompetas y Tambores, con siguiendo el 3º Puesto en la Categoría de Trompetas y Tambores y reafirmado ser SUPCAMPEONES DE ESPAÑA, en la Categoría de Cornetas y Tambores. ■

II CICLO DE BANDAS DE MÚSICA JUNTA M. ARGANZUELA 2006



En la Junta Municipal de Arganzuela se celebró el II Ciclo de Bandas de MÚSICA, dieron comienzo los conciertos el domingo día 4 de junio a las 12:00 h en el Parque Peñuelas. El primero fue de forma experimental en octubre y noviembre de 2005, tuvieron tanta aceptación que se han repetido, con mucha asistencia de público.

El parque está lleno de castaños, y aunque la Banda toca en el suelo, entre sol y sombra, el sitio es bonito; pero cuando el público asistente les arropa, les pide besos al terminar el concierto y se interesa por los conciertos que faltan y si al año siguiente se volverá a repetir el Ciclo, es buena señal.



Es un público muy variado, de todas las edades, gente que entiende y agradecen personalmente al Director y a los representantes de la Federación que

este tipo de conciertos se hagan en la calle, para todos los públicos, para los jóvenes padres que salen a pasear a los niños los domingos por la mañana, para los jóvenes que van de paso, pero que se detienen al ver a la Banda, para los mayores de un Centro cercano, para los que sacan a pasear a sus mascotas, esto es para todos.

Se llevan 300 programas de mano y todos los domingos se terminan, creemos que entre los que se van antes de terminar, y los que llegan cuando está empezado, por que vienen de misa, pasaran bien unas trescientas cincuenta o cuatrocientas personas la casi todos los domingos.

En el mes de junio tocaron las Bandas de: Banda de Música de Colmenar Viejo, Banda Municipal de Música de S. Martín de la Vega, Banda de Música de Correos y Telégrafos, Banda Sinfónica Municipal "Damián Sánchez" de Alcobendas.

En septiembre: Banda de Música de Meco, Banda de Música "Joaquín Turina" Arganda del Rey.

En octubre: Asociación C. Banda de Música de Moratalaz, "La Lira" de Pozuelo de Alarcón. ■

V CICLO DE BANDAS DEL BARRIO DE ARGÜELLES 2006

El precioso Templo del Parque del Oeste es testigo silencioso del éxito de las Bandas, son ya cinco años con este Ciclo de Bandas, con una afluencia de público importante, no solo ocupan todas las sillas que pone la Junta, el césped se puebla de jóvenes, niños y no tan jóvenes, los bancos de los alrededores...

Es un sitio privilegiado, donde los músicos se sienten muy cómodos, como me decía Adolfo Besada (director de la Banda de Tuy) que toco el año pasado aquí. No se que les ha pasado a mis músicos, no les importaba hacer un bis tras otro y la gente sin dejar de aplaudir, nos han encantado tocar aquí, vendremos cuando queráis.

En julio pasaron las Bandas: "La Lira" de Pozuelo de Alarcón, Banda de Música Villa de Algete, Banda de MÚSICA de Villarejo de Salvanes, San MARTÍN de Valdeiglesias.

En septiembre fueron: Banda de Música de Correos y Telégrafos, San Martín de la Vega, A. Cultural Banda Sinfónica Complutense de Alcalá de Henares.

En las fiestas de Aravaca también han estado presentes las Bandas de Música de la Federación.

Estamos satisfechos, por que uno de los objetivos de la Federación es la divulgación y promoción de la Música de Banda y lo estamos consiguiendo.

En tan solo siete años son tres Ciclos de Bandas, la participación en la Festividad del 2 de Mayo con diez Bandas, más las colaboraciones puntuales en fiestas y otros eventos y la participación en el Festival Internacional de Bandas Filarmónicas de Portugal al que llevamos asistiendo desde el año 2000.

Gracias a todos los que han hecho y hacen cada año posible que nuestras Bandas de Música se escuchan con frecuencia. ■

ANUNCIO: Si deseas anunciarte en estas páginas o colaborar con nosotros contacta con Charo Sánchez en el nº de móvil **651 100 705**

III FESTIVAL DE BANDAS

DE MOSTOLES 2006



Los domingos de julio y agosto a las 21:00, en el Parque Liana de Mostoles, dentro del programa "Cultura en la Ciudad", se celebró el III Festival de Bandas de Música.

Este Festival es otro éxito de nuestras Bandas, gracias claro está al público que entiende y sabe lo que quiere, pasan un rato agradable cuando cae el sol tomando el fresco del Parque y además escuchando música para todos los públicos y edades.

Esperamos que el Ayuntamiento de Mostoles siga contando con las Bandas de nuestra Comunidad para el año que viene. ■



Participaron este año:

Banda Municipal "Damián Sánchez" de Alcobendas,
Banda de Música "Joaquín Turina" Arganda del Rey,
Banda de Música de Correos y Telégrafos,
Banda de Música de Villarejo de Salvanés, Unión Musical de San Martín de Valdeiglesias"
Banda de Música de Colmenar Viejo.

VIAJE AL XVII FESTIVAL INTERNACIONAL DE BANDAS FILARMÓNICAS

Los días veintinueve, treinta y uno de octubre respectivamente, la Banda "Joaquín Turina" de Arganda del Rey con su director Mariano Domingo a la cabeza, participan en el XVII Festival Internacional de Bandas Filarmónicas de Arrentela (Portugal).

No sabían muy bien lo que les esperaba, solo que cada año va una Banda Federada y todos quieren participar en un Festival fuera de nuestras fronteras, llevan ilusión y ganas de dejar bien el pabellón como las que ya pasaron por lo mismo.

Desde el año 2000, la Federación esta participando en dicho Festival, llevando cada año una Banda de la Comunidad de Madrid y que perteneciente a la Federación Regional de Sociedades Musicales de la CAM, invitados por nuestros ya amigos de la Asociación Filarmónica Unión Arretelense, que tiene ya mas de cien años-y muy bien llevados por cierto. El viaje es largo y con unos horarios un poco apretados, pero somos jóvenes y no reparamos en nada. El viernes se llega a la hora de comer, luego de ir al albergue, ducharse y colocar todo, se partió hacia Paio Pires un pueblecito al lado de Arrentela, donde hacen un pasacalle y un concierto.

Al día siguiente después de descansar (los mas sensatos y cansados) los demás intentaron aprovechar su estancia, sin sacar los pies del tiesto, eso si, salieron a visitar la bella Lisboa, por la tarde visita a la Costa Azul (Arrabida, pasando por Setúbal, Cabo Espichel etc, y por la noche concierto en la sede de la Banda anfitriona.

El domingo remataron como todos los años con ese bonito desfile por las calles de Arrentela, terminando todas las Bandas participantes concentradas a las puertas de la Asociación de Arrentela donde tocan todas el Himno de Arrentela, dirigidas por el Director de la Banda de allí, mientras hacen la famosas riada de Banderas ante las autoridades, luego salen a intervalos cada Banda tocando para hacer la presentación ante las Autoridades a la orilla del río Tajo. Terminado este desfile todo el mundo a la comida de fraternidad, al término de esta partida para España.

Cansados seguro que vienen, de hecho a la vuelta casi nunca se oye una mosca en el autobús, pero la experiencia ha valido la pena y el intercambio cultural también. ■



VI CONCIERTO BENÉFICO 2006 A FAVOR DE LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER

El pasado día 30 de octubre a las 19:30 h, en el Centro Cultural Fernández de los Ríos, situado en la C/ Camarena, nº 10 de Madrid, la Banda de Música de Correos y Telégrafos de Madrid realizaba este concierto a favor de la Lucha Contra el Cáncer, organizado por la Federación Regional de Sociedades Musicales de la Comunidad de Madrid.

Como en otras ocasiones se puso a disposición de los voluntarios un nº de cuenta de L` caixa, que además aparecía en los carteles hechos para este evento, aprovechamos estas paginas para agradecer sinceramente los ingresos que personas anónimas hicieron en esta cuenta y que se dio a la Asociación Contra el Cáncer.

Nuestro agradecimiento también a la Banda que lo realizo de forma altruista y voluntaria y de forma imprevista, por que no era ella la que le tocaba en esta ocasión, por eso les damos las gracias por partida doble.

Hubo que hacer un esfuerzo importante por parte de todos para que saliera adelante, al fallar por asuntos propios la Banda que debía hacerlo, se multiplicaron las dificultades para llevarlo a cabo.

La Federación no puede dejar de agradecer el esfuerzo y la colaboración desinteresada a la Directora del Centro Cultural Fernández de los Ríos D^a. Eudisia García, por que sin ella y su buena voluntad no hubiera podido llevarse a cabo, GRACIAS.



El concierto al fin resultó muy bien, los músicos pusieron el alma y se esforzaron por que fuera así, gracias a todos/as y como no al Director, D. Juan Martínez Martínez, por ofrecerse para llevarlo a cabo. ■

NOTA PÉSAME

El día 23 de julio de 2006, muere la esposa de Teodoro Sandoval, Presidente de la Banda de Música "Damián Sánchez" de Alcobendas, después de una larga y penosa enfermedad.

Todos los que formamos la Federación te damos nuestro más sentido pésame a ti y a tu hijo por tan valiosa pérdida.

BANDA DE MÚSICA DE CORREOS Y TELÉGRAFOS PARTICIPA EN VIII CENTENARIO DE TORRELODONES

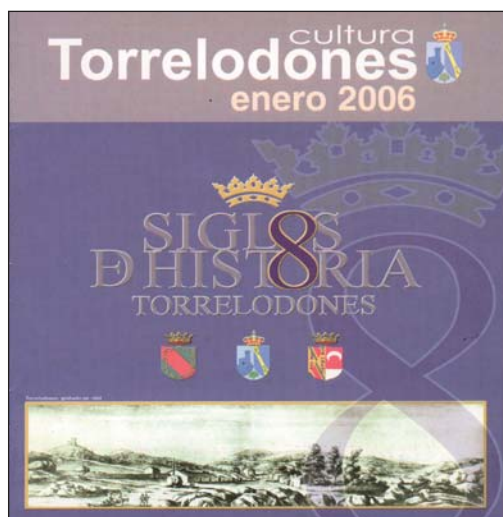
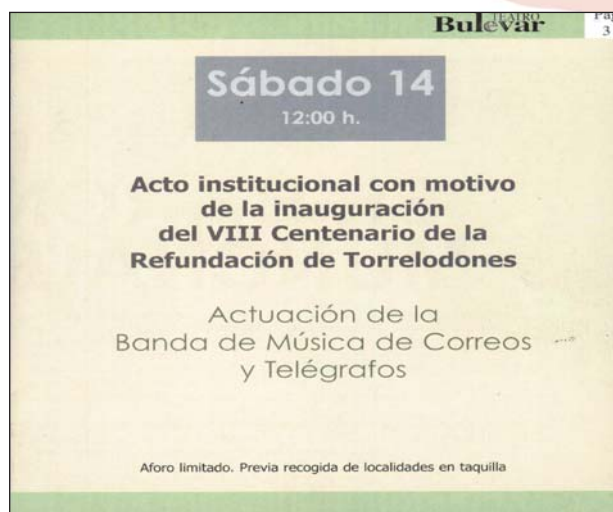


La Banda de Música de Correos y Telégrafos dirigida por D. Juan Martínez Martínez participa en el VIII Centenario de la refundación de Torrelorones.

Acto institucional con motivo de la Inauguración del VIII Centenario de la Refundación de Torrelorones:

La primera de ellas, tendrá lugar el próximo 14 de enero, en el Teatro Bulevar de la Casa de Cultura, a las 12:00 horas, y consistirá en un acto institucional seguido de un concierto a cargo de la Banda De Música Correos y Telégrafos que interpretará un repertorio basado en piezas populares, dónde asistieron numerosas de autoridades.

Carteles anunciadores de dicho acto:



Ayuntamiento de Torrelorones
Gabinete de Prensa

NOTA DE PRENSA

Viernes, 23 de diciembre de 2005

La programación cultural de enero incluye los primeros actos en conmemoración del VIII Centenario de la Refundación de Torrelorones

Torrelorones comienza el año conmemorando la efemérides que durante los próximos 12 meses va a presidir la actividad cultural y social en el municipio: el VIII Centenario de su Refundación, para lo que el Consistorio está elaborando un amplio abanico de actividades en relación a la celebración. **La primera de ellas, tendrá lugar el próximo 14 de enero, en el Teatro Bulevar de la Casa de Cultura, a las 12:00 horas, y consistirá en un acto institucional seguido de un concierto a cargo de la Banda De Música Correos que interpretará un repertorio basado en piezas populares.**

La música estará muy presente durante toda la programación del mes de enero. El jueves 26, a las 19:30 horas, en Torreforum, se ofrecerá un recital de música clásica con el siguiente elenco y repertorio:

- Violoncello: Jose M^a Mañero; solista y miembro de la Orquesta Nacional de España. Director titular "Schola Camerata"
- Piano: Virginia Aparicio. Solista de Viola. Ha colaborado con los grupos: De Cámara de la O.N.E. Música Barroca de Madrid y Música Antigua, Antonio de Cabezón. Solista de la Orquesta "Villa de Madrid".
- Programa: "Danse Rustique" – W-H- Squire
"Sonata nº 5" – A. Vivaldi - "Canto de los Pájaros" – P. Casals - "Pieza en forma de Habanera" – M. Ravel.- "Suite Popular Española" – M. De Falla ■

LA LIRA DE POZUELO GANA EL CERTAMEN DE BANDAS DE MÚSICA DE CULLERA LOGRANDO LA MENCIÓN DE HONOR DEL JURADO

El domingo 23 de abril la Banda de Música “La Lira de Pozuelo” ganó la LVIII edición del Certamen Nacional de Bandas de Música “Ciutat de Cullera” compitiendo con las bandas de Música de las localidades de Xeraco, La Pobla de Vallbona y Chelva, todas de la Comunidad Valenciana.

Aunque no es la primera vez que la Lira de Pozuelo participa en un Certamen, pues ya lo hizo en la X edición del “Villa de Leganés” del año 2000 logrando el tercer puesto, si que es la primera vez que la agrupación musical pozuelera gana un certamen, pues desde esa fecha no se había vuelto a participar en ninguno.

Las dos obras interpretadas han sido el “Pavo Real” como obra de libre elección junto con “El Dos de Mayo en Madrid” encargada por la organización al compositor Bernando Adam Ferrero, que estuvo

muchos años en Madrid dirigiendo la música del Cuartel General de la Armada.

La Lira de Pozuelo, logró 193 puntos sobre un máximo de 200, seguida por las bandas de Xeraco y Chelva con 164 puntos, por lo que además del primer puesto recibió la mención de honor del jurado (premio a la “millor banda”)en reconocimiento a su interpretación.

El pasado sábado 6 de mayo a las 12 horas, la corporación municipal de Pozuelo recibió a los componentes de la banda de música encabezados por su director Maximiliano Santos Ferrer y la Junta Directiva. Antes de este acto se partió en pasacalles desde la sede social hasta la capilla de la Patrona de Pozuelo y desde allí al Ayuntamiento, para volver a la sede también en pasacalles, paseando así el premio ante el vecindario. ■



CXX CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA CIUDAD DE VALENCIA (SECCIÓN SEGUNDA)

El domingo día 2 de julio la banda sinfónica de Pozuelo participó la CXX edición del Certamen Internacional de Bandas de Música Ciudad de Valencia en la segunda sección logrando de nuevo un excelente resultado, mejor aún si cabe que el alcanzado en Cullera, pues logró un meritorio segundo puesto tras la banda noruega Sagene Janitsjarkorps.



16

Hay que recordar que el Certamen Internacional de Bandas de Música Ciudad de Valencia es la segunda prueba para bandas más importante del mundo y sin lugar a dudas la más dura y exigente de todas las que hay en España y que por lo tanto, este segundo puesto supone un reconocimiento aún mayor que el primer premio de Cullera, a pesar de ser éste último, un importante certamen de contrastada calidad.

Todos los que componemos la Federación les damos nuestra mas sincera ENHORABUENA Y FELICITACIONES por estos dos premios tan merecidos, y aunque personalmente ya se los hemos dicho queremos hacerlo de nuevo desde estas humildes paginas, les decimos que nos sentimos orgullosos de todos ellos/as, de que pertenezcan a la Federación y de haberles conocido y ver a pie de ensayo su trabajo y su esfuerzo, que no ha sido un camino de rosas; por que esta Banda es triunfadora ensayando en condiciones muy precarias, sesenta y setenta personas con

sus respectivos instrumento ensayando en un garaje de reducidas dimensiones. Eso demuestra una cosa, que cuando uno trabaja y además es buen músico el premio al final tenia que llegarles. Dos premios tan importantes y en menos de tres meses no se los dan a nadie por la cara, seguro que no, os lo estabais mereciendo.

Felicidades a la Junta Directiva, Profesores y al Director, Maximiano Santos Ferrer, por el buen trabajo que han hecho, a Maximiano que lo tenia muy calladito felicidades por su particular premio como trompista de La Armónica de Buñol, recibido también en este Certamen.

De nuevo ¡ENHORABUENA CAMPEONES!, disfrutarlo y seguir trabajando como hasta ahora. ■

